

الجلس الأعلى للثقافة

نعم



محمود شاووربيع

آداب الخات

١٣٧٨

نفس

تأليف
محمود شاووربيع



أنور السادات

يا أنور السادات أنت الأنور
والفجر يشرق من سناك ويسفر
أقبلت للدنيا ومصر تنحنى
تحت السنايك تستذل وتقهر
والغاصب المحتل يملك أمرهنا
ويدين للأمر العزيز الأكبر
فأبيت ذلاً وارتضيت كرامة
وزارت والبيت المكمل يزأر
فأخذت ظلماً للسجون مقبلاً
والسجن أمر للشجاع مقبلاً
ومضيت في شرف الجهاد مقاتلاً
وأمام عينيك الزوام الأحمر
وتأججت نار ثور غضوبة
وجمال الفجر الجديد يبشر
واذعت للدنيا بيانا خالداً
مازال من فوق القلوب يسطر
يا مصر قد طلع الصباح وأشرقت
أنواره فالكون روض أخضر

والأرض قد لبست قشيب ثيابها
وانجاب عنها المارد المتنمر
يا مصر قد جاء الرخاء وأدبرت
أعوام بؤس والمذلة تقبر
يا مصر انى من كتيبة ناصر
والله يحفظ من يشاء وينصر
ووقفت من خلف الرئيس مؤيدا
وتظل تبني للسلام وتنشر
شاركت في كل المعارك ظافرا
ولأنت عون في الجهاد وعسكر
ووقفت في يوم الوداع مسلما
والقلب من هول الفجعة يقطر
وحفظت مصرا يوم غاب زعيمها
وخلا من الصوت الحبيب المنبر
يا أنور السادات أنت الأنور
والفجر يشرق من سناك ويسفر

فذكرى فلسطين

فى القدس فى مرقى النبى دماء
وعصابة مجنونة تكرا
من كل اوباش الينلاد شراذم
جمعت جموعهم المنى الحمراء
نثروا القنناد على العباد واضرمت
نار تشب اوارها البغضاء
عبدوا النضار واليهوا أموالهم
ولهم خداع زائف ودهماء
خانوا العهد وحالفوا شيطانهم
لاذمة ترعى ولا استحياء
جاءوا كما جاءت جموع زواحف
ذئب يقود وجية رقطاء
نزلوا كما نزل البلاء ودمروا
ولهم فجميع مزعج وعواء
والأمسيون تحطمت آمالهم
وعدا عليهم غادر عدا
قطعت رقاب الابرياء نذالة
والسيف يلمع والحراب ظمساء

فى كل ركن للصغار تضرع
ويشق اردية الامنين دعاء
والحد مجنون يمر ويعتدى
وتطير في ساح الوغى اشلاء
جرت الجموع وخلفت اوطانها
وبكل عين دمة خرساء
اجلاهموا عنها بلاء مطبق
ونذالة وخيانة وشقساء
تركوا الحقائق للذئاب ترودها
وجرى باقدام النخيل المساء
فى « دير ياسين » جنان اينعت
وبأرض يافا ربوة خضراء
تلك الحقائق قد تروت من دمي
وسعت بوارف ظلها الالباء
وعلى مدارجها رأيت طفولتى
والزهر منخصل البدى غناء
وتفتح العمر النضير بظلمها
وسبقت غصون جوانحي الانداء
ففيها عرفت الحب رقراق البسنا
وتخطرت بدلالها الحسناء
وتجمع الشمل الكريم على تقى
وتمتع بشبابها الاحياء

بلدى وآلى والحياة ظليقة
والأمن والعيش الرضى رخاء
ولدى الظلام تقدمت زمر الردى
وتطأيرت بشقاوتى الانبياء
ووجدتني فوق الرمال مشردا
جثمت بصدري طعنة نجلاء
« صهيون » فى جنح الظلام تقدمت
وعلى يديها الغدر والاغراء
قامت على بحر الدماء ، ولفها
خزى ، واسكت جوعها استجساء
مدت يديها للسؤال وسددت
سهم الضلال تسودها الاهواء
طردت كريما من حماة لقيطة
وكذا يجور ويعتدى اللقطاء
آن الخلاص وهذه اعلامنا
تعلو بهامتها الربى السماء
جئنا نظهر ارضنا من غاصب
والقدس قدس طاهر وضاء
تسعى للقيانا قباب مزاره
وتهش أجواءه وسماء
عدنا وعاد السعد ينشر ظله
القت عصا تشريدها الغرباء

السلام في الجزائر

طلعت على أرض الجزائر نسمة
تهدي السلام وتشر الأفراس
نعم المتجاهد بالسعادة والمثني
ورمي باطلس من يديه سلاحا
لقى السلاح مهادئا ومسالما
وسعى إلى مجد الحياة كفاحا
يبني المصانع والحضارة والعلا
ويضيء من قبس الهدى المصباحا
عهد جديد اقبلت أنسوازه
والفجر في ليل «الجزائر» لاحا
لقى «بن بيلا» قيده ورفاقه
لبسوا مع الفجر المضيء وشاحا
ومضت «جميلة» للخمائل غنوة
ورأت ليل الحادثات صباحا
طويت ليال لقا حلك الاسى
ورمى النهار سوادها فانزاحا
طلع النهار وطالعتنا بهجسة
والطير غرد باسماء صداها

واتى البشير مع الصباح مرددا
 لحن السرور يعانق الاقداحا
 وسرى بن خدة للرباط محلقا
 حلو القيسم راضيا مسماحا
 ودعا جمال للكنانة رفقا
 قد اطلقوا للمعجزات سراجا
 صنعوا البطولة بالسلاح واشغلوا
 نار الكفاح روابيا ويطاحا
 مرعى بابطال الجزائر حروا
 أرض العروبة غدوة ورواحيا
 وليها الشعب الأبى بسلمه
 ليندوق صفوا للهناء متاحيا
 ويقسمارك العرب الكرام مصيرهم
 ويعيد مجدا تالدا وفلاحيا
 ويظهر الجبل الاشيم من العدا
 ويرد عن حرم الحمى السفاحا
 سالان لاتجحد نهارا طالعا
 ودغ العناد ولا تكن ملعاحا
 لن يرجع الماضي البغيض ولن ترى
 أوهنت فرنك واستزدت جراحا
 جاء السلام مع الربيع وزهره
 فروع العناد وعانق الافراحا
 واغنم من السورد الهنيء صفاءه
 واملا قداحك وأشرب الأقداحا

نهاية الطاغية مصرع عبد الكريم قاسم

القت من الجور النسور
فهوت بمن فيها القصور
وتطايحت محمولة
وبكل ناحية زئير
جاءتك قاسم ضربة
جاءتك قاصمة الظهور
بالويل تدعو خائناً
أنبا ، وآنا بالثبور
فمضيت قاسم مسرعاً
لجهنم بشن المصير
ولكل باغ مصرع
مهما تناولت الدهور
لا الجنيد تحمي خائناً
يهوى ولا القصر الكبير
الدرع من زرد هوى
تحت الجنادل للقبور

يا اوحدا في حكمه
حكم البلاد بلا ضمير
بغداد عاشت ليها
ليل الظلام بغير نور
أم الطبيب بساحها
للموت أكواب تدور
سرى وناظم فوقها
والنار تخرق الصدور
شواف أعلن سخطه
والخسر نار اذا يشور
أصلبته نار الردى
وأخذت بالصوت الجهر
واليوم أقبل عارف
والشعب بركان يفور
أخذ القصاص ولم يدع
فى الناس مخبول الشعور
دق يا كريم فهذه
عقبى الحيانة والغرور

الوثيقة واليهود

من أي جرم يبرءون وهبته
 أيديهم قد لطخت بدماء
 أيدي اليهود بكل عصر لطخت
 بدم يراق بساحة الشهداء
 خلقوا من الجعد الدفين واشربوا
 عند الرضاع مرارة البغضاء
 موسى دعاهم للجهاد فاجفلوا
 وكذا يكون تقزع الجبناء
 اذهب وريك قاتلا انا هنا
 في زمرة لاتثنى للقاء
 ليست تواجه في اللقاء عدوها
 لكنها تنسل في الظلماء
 جحدت فصيرها الاله حجارة
 وتشتت الباقون في الانحاء
 ضربت عليها ذللة ومهانة
 وتسريلت بالخرى والبأساء
 وأتى المسيح لها يصحح أمرها
 ويردها لشريعة غبراء

كادوا له وأنسوا به ، وتقولوا
وتفننوا في الزور والأيذاء
حتى ارتقى هام السماء وقد شكى
ماناله من فعلة نكسراء
وأتى بمكة للهداية أحمد
حمل الرسالة في رجاى حراء
ودعا العباد الى السماء فأقبلوا
للنور والایمان والاضواء
الا اليهود فانهم قد اعلنوا
حرب الدهاء وخسبة اللؤماء
دسوا السموم وامعنوا في كيدهم
فتطهرت أم القرى بجلاء
عمت شرورهم البرية كلها
فكانهم من حية رقطاء
غصبوا البلاد من العباد وقتلوا
بالقدس عند منارة الاسراء
ودم الضحايا الابرياء يلقهم
في لعنة مصيوغة بدماء
عجبا اينعم بالبراءة هجرم
ويبيت يسعد في وريف هناء
كل الشواهد والادلة ضدكم
والله اعدل من قضي بقضاء

حرب السلام

فى ليلة قمرء والدنيا يغلفها السكون
جاء سويا يخطوان الى الثمائل فى فتون
متساندين وقد جرى مترنما غلب اللحنون
قالت : له يافرحة الدنيا ويابيع الحنين
جمات أيامى واحلامى بنظرتك الحنون
فأجابها : أنى وحقك فى الهوى الصنب الآمين
أواه من ألم الهوى وحرارة العشق الدفين



جلسا وقد خطر النسيم ملاطفا وملاعبا
وتأودت تشوى والقت للمحب ذوائبها
والزهر أرسل عطره للعاشقين مرحبا
والبلبل الصداخ غرد فوق اعطاب الرينبا
ما أجمل الدنيا وقد لبست افانيف الصبا
ورنت بعينها تبارك رفقة وضواحيها
وتفيض رنمتها جناها شاملا ورغائبا



بينما هما يتداعبان على ضفاف الجدول
واذا بصوت مفزع كصراخ أم تاكل
شق الفضاء مزجرا واذا بقصف قتابل

ترك الحبيب ممزقا بيد الفناء العاجل
صرخمت وخرت وارتمت فوق الحبيب الراحل
وتفتت الحلم الجميل على صخور الباطل
والحرب غول فأتك ضد السلام بمنجل

★ ★ ★

يا أيها الغول الزهيب حصدت أحلام المنى
وهدمت أبراج الحضارة والسعادة والهنيا
ونفقت في وادي الخراب وقد عقدت الإلسنا
الروض اضحى قفرة والقلب حطمه العنينا
وتوارت الانسام والأحلام في جوف الفئسا
وجلسنت اتعب غائبا لا يرتجى ومواطنسا
حتى هفا غض رطيب بالسـلام مؤذنا

★ ★ ★

فنظرت للدنيا وقد لبست من الزهر الثيابا
وكنت الضياء السمع قلبي فاستعدت به الشبا
وركضت للروض البهيج أعانق السحر المدا
وأخذت ادعوا الله مبتهلا وأرجوه المتابا
يارب ان الناس صبوا من جهالتهم عذابا
يارب ان الناس قد شرعوا لمهلكهم حرابا
يارب رفقا بالعباد والهـم الناس الصوابا

من وحي سيناء

من قال سيناء ضاعت فهو كذاب
في أرض سيناء أبطال واحباب
في أرض سيناء قد عزت مآثرنا
في كل شبر بها للدين محراب
موسى على الطور قد ناداه خالقه
انى انا الله ما للكون ارباب
الكل عبد ومخلوق وان عظمت
في الارض اقداره فالموت غلاب
فرعون عبدى وان غرته عزته
اذهب اليه ولا يثنيك ارباب
فان تذكر كان الخير عاقبة
وان تكبر فالطاغون قد خابوا
من أرض سيناء اتى موسى على قدر
في شعب مصر له أهل واحباب
وجاء عيسى من البيداء تحمله
خير النساء وذئب الغدر وثاب
خافت عليه ففرت نحو مأمنة
في مصر يأمن بعد الخوف مرتاب

وجاء عمرو الى مصر فطهرها
والجيش من خلفه بالنور ينساب
حتى انجلي ظلم روما وهى راغمة
ولى عن الدار سلاب ونهاب
والنور اشرق بالاسلام مطلع
الخير عم فكل الارض اعناب
ومصر صارت على الأيام كعبته
فيها لطالب علم الدين اعتاب
ردت عن الشرق هولاء وعصبته
الله اكبر قد ضلوا وما تابوا
وعاد بيبرس والاعلام خافقة
الحق بالحق منصور وغلاب
واليوم سوف ترد الارض كاملة
والله ينصرنا لا الظفر والنساب
صهيون عودى الى الاحجار عاوية
فمركب الفتح لاتعييه ابواب
وناصر الحق رب الحق تاصره
والله للنصر مناج ووهاب
الارض ارضى وسيناء بها سكنى
والناس من فوقها اهل واحباب
اقدى بلادى بروحى وهى غالية
من قال سيناء ضاعت فهو كذاب

مصر الخالدة

بلادي مصر بلاد النضال
مقر البطولة مهد القتال

أقامت على الصخر عند القنال
صروح المعالي دهورا طوال

★ ★ ★

ففي بورسعيد وحول القناه
اطحننا برأس العدا والطفاه

حفونا القبوز لجيش الفزاه
ونلنا الخلود وعز الحياه

★ ★ ★

اقمنا قديما منار العلوم
وشدنا مراصد نحو النجوم

بمنف وطيبه شهدنا الرسوم
بنينا هنالك أعلى التخوم

★ ★ ★

سنبقى ونخلد طول الزمان
دليل المعالي ورمز الامان

وفي كل يوم لنا شاهدان
سطور الكتاب وحد السنان

ونخط تحتهم سفر الخلود
وساق الاسارى وجزا الحدود

وجاء جمال بفتح جديد
فخلناه احسن فخر الحدود

فهيا الى المجد مصر اصعدى
المنارة للمهتدى اقيمى

ونخطى المقامير للمعتدى
ودومى ودومى لنا واسعدى

فهيا بورسعيد حماة العرب
اسودا اقاموا باقوى الحصون

اشادوا لمصر البناء المتين
فحازوا السعادة دنيا ودين

قدومى بلادى مع الخالدين
وسودى بلادى على العالمين

ليلة الاعتقال

طرقوا على الدار فى وقت السحر
فهببت مذعورا البى من حضر
وفتحت بابى فانشيت مفزعا
زمر ألامى وجهها يرمى الشرر
شرعوا السلاح وقال قائد جمعهم
فى رقة العذراء حلاها الحفر
هل تسمحون بأن ننقب داركم
أمر الرئيس وكلنا عبد أمر
فأجبتة قد زرتمونى مرة
من بعد أخرى بل ثلاثا بل عشر
وبحثتموا تحت الفراش وفوقه
ونقبتوا بحديدكم خلف الجدر
وقرأتمو كتبى جميعا كلها
لم تتركوا فى صفحة منها سطر
افزعتمونا بكرة وعشيرة
الباب من طرق المهاجم قد كسر
دخلوا فعاثوا يفتحون مغلقا
ويمزقون بقوة ماقد ستر

الدار قد ملئت بجند شاهر
وملازم ومنقب بين البحر
ماذا جرى حتى أرى داري غدت
مرمي الغزاة السابقين الى الظفر
من بعد عشر خلقتها لاتنقضي
من طولها صاح الموكل بالزهر
محمود هيا اننا نطلبكمو
خمسا دقائق ثم تأتي في خفر
فاجبتهم ان الدقائق عندكم
أقوام بؤس عند أقوام أخر
من ربع عام أو يقل أخذتمو
خالي اليكم خمسة كي يختبر
مضت الشهور وما مضت في شرعكم
خمس دقائق انها احدى الكبر
رتبت أوراقى . وسرت أمامهم
والاهل من خلفى تصيح بلا حذر
فكأننى ميت تولى عنهموا
وكانهم نزلوا عميقا من سقر
فى أى شرع تستباح محارم
ويسام مظلوم بأنواع الضرر
قولوا لنا يا ظالمين وافصحوا
ان القواد بكم تصدع وانفطر

احراق المسجد الأقصى

بالمسجد الأقصى توج النار
ولها اوار فاتك وسعـار
صهيون اشعلت الجحيم وانكرت
قد لفها دغم الجحود العـار
من غيرها قتل الصغار شراسة ؟
ان الصغار ملائك ابرار
من غيرها بقر البطون دناءة
فهوى الجنين وحاقت الاخطار
صهيون وحش جائع متنمر
ولها نياب الوحش والأطفال
فى دير ياسين دماء اهرقت
وتدفقت وكانها الانهار
وبارض ياقا والجليل مجازر
وبكل شبر قتلت احـرار
وعلى الضفاف مذابح مجنونة
وعلى الجبال خرائب ودمار

ديان اشعلها دمارا شاملا
حتى المساجد لفها الاعصار
دور العبادة هدمت جنباتها
وهوى لنار المعتدين جدار
يا ثالث الحرمين يا حرم الهدى
هجم الطغاة على حماك وجاروا
دخلوا كما دخل التتار وتبروا
لعنوا كما لعنوا هناك وباروا
الله يحمي بيته من غاصب
والله ربك قادر قهار
يملي ولكن اخذه في غرة
وله يدين المارد الجبار
ستزول اسرائيل آن دمارها
طاحت بها الآثام والأوزار
سيعود للقدس المطهر آله
ويقام للاقصى الشريف منار

قاعدة عقبة بن نافع

هتف البشير واقبلت آمال
وبداً على وجه السماء هلال
وغدوت ليبياً أمه وثانية
ورنا اليك السعد والاقبال
وجلا عدو غاصب وتطهرت
جنبات أرض حرة وجبال
وشمخت قاعدة بن نافع للسها
وسعى اليك المجد والاجلال
وتطلع « المختار » الاق السننا
وتطلعت من ركبته الابطال
وسمعت صوتنا عالياً مستبشرا
تم الجلاء وتم الاستقلال
وغدا نحرر كل شبر في الحمى
وتعود تجزى بالرخاء « قنال »
وغدا فلسطين تعود لاهلها
ويعود للقدس الحبيب الآل
ونعيد للدنيا مقالة عقبة
تشدو بها الأيام والأجيال

لو كنت أعلم ان خلفك أمة
يا بحر خضتك والردى أهوال
ونشرت نور الحق نورا هاديا
ويقام هنا للهدى تمثال
يا قوم قد تم الجلاء ، وحقت
آمال شعب ليس ثم محال
بالعزم يمتشق الحسام الى الوغى
ويثور وثاب الخطى الرئصال
ويقول للأعداء قوما فارحلوا
فيجيبه الاذعان والترحال
هبت شعوب العرب تحمى أرضها
فى كل شبر ثورة ونضال
ولها بمصر قيادة محسودة
ورجالها عند النزال رجال
ستعيد لندنيا عهدا اسلفت
ويغيب عنها الفقر والاذلال
الارض ارض خيرها لرجالها
بترونها المتدفق السياق
وحداثق من فوق اطلس ايتعت
وكنوزه لبيوتها أموال
طلعت بشائر كل خير يرتجى
وعلى جبين النصر لاح هلال

العبور

الله أكبر قبله عبرت « قناتى »
ورفعت راياتى على الضفاد
فى يوم « غفران » وثبت على العدا
وفتحت نيرانى على الجبهات
واذقت « صهيونا » جحيم عداوتى
والويل للامعاء من غضباتى
الحرب اعرفها وتعرف من انا
والسيف يعرف ساعدى وقناتى
والعرب لا ترضى الحياة ذليلة
العار لف على رقاب عداتى
صهيون قد غدرت بشعب آمن
ورمت باحبابى بظهر فلاة
سأذيق صهيونا جزاء غرورها
واصب من نارى ومن لعناتى
جيش العروبة زاحف متوثب
والنصر يبرق من سنا الوثبات

رمضان ياشهر الجهاد أمدنا
 بالنصر وانشروا بآيات
 واعد لنا عهد « النبي » ونصره
 عهد الجهاد الحر والغزوات
 واعد لنا « بدر » ونصر ملائكتك
 وانشروا علينا ظلة الرحمة
 الفتح جاء ونصر ربك مقبل
 للصائمين بوافر الحسنات
 قد قاد أنور جيشه بعزيمة
 غلبة وبحكمة وأناة
 الله أكبر قد عبرت قناتي
 ورفعت راياتي على الصفات

لبيك سيناء

لبيك سيناء قد جننا ملبينا
لننقذ الارض من أيدي أعاديننا
لننقذ الطور من بغى يدهسسه
ننشر النور يحمى العرض والديننا
الله أكبر قبله دوت بمآذنه
وجلجل الصوت في دير لكاترينا
« عيون موسى » بماء الطهر دافقة
عادت الينا تروينا وتسقيننا
عادت الينا كنوز الخير كاملة
والمال والخير في عليا رواييننا
وعاد بترولنا عادت منابعه
تجري فتنشر أنوارا بواديننا
الارض أم نفديها بافئدة
نادت علينا فقال الكل آميننا
وقاد « انور » جيش الحق تحرسه
عين الاله تعالى الله راعيننا

والنصر أشرق مختالا يتوجنا
والفتح أقبل مسرورا يحيينا
لبيك سيئا انا شفنا ظمأ
والشوق نار باكباد المحبينا
تلك الرمال رياض الحب تعمرها
فتملأ الكون والدنيا رياحينا
حبات رملك حياة لافئدة
اقت البنون وانت الدر مكنونا
لبيك سيئا جئنا هليينا
يا حبة القلب يا أغلى أمانينا

الحرب ووحدة الصف

الحرب وحدث الصفوف وأصبحت
أسد العروبة في حمى الميدان
مصر وسوريا وليبيا وحدة
وعلى اليمين كتائب السودان
والمغرب الأقصى سعى بجنوده
وجنوده من أصدق الفرسان
عمان قد وقفت تساند أخوة
وترد جيش الغدر عن جسولان
بغداد أرسلت الكتائب تلتقى
بكتائب الأبطال والشجعان
ومن الحجاز بواسل وفوارس
من نسل عدنان ومن قحطان
من أرض تونس أقبلت هدارة
فرسانها بصواعق النيران
لبنان يا جبل العروبة شامخا
حياك ربك يا أعز مكان

ثبتت بسفحك للجهاد ازاهر
قد اينعت كالفل والريحان
انى التفت وجدت فرسان الحمى
جاءت ترد كتائب البهتان
وتظهر الوطن السليب من العدا
وتزيل عنا عصية الشيطان
والصين والهند الحبيبة خلفنا
وكذاك أوغندا سعت تلقائى
الحرب كشفت النقاب عن العدا
وسعت الى باصدق الاخوان
والنصر اشرق وجهه فى فرحة
وبدا هلال النصر فى رمضان

الى الملك فيصل عاهل السعودية العظيم

ملك الجزيرة فيصل	بطل الجهاد الاول
ملك قوى قادر	ان قال قولا يفعل
منح الكنانة ماله	ورجاله لا يبخل
وجنوده اسد الشرى	فى الحرب لا تتزلزل
وكأنها من عزمها	صم الجبال وجندل
بطل العروبة انسى	فى حبكم لا أعذل
يا من هتفت بنكسين	وهو الذى لا يسأل
اقطع جسورك للعدا	ان العدو لأززل
فاذا منحت فانسى	داء دوى معضل
بترونا ملك لنا	وبمنحه نتفضل
نعطيه أحبابنا لنا	وعدونا يتملصل
مسيحش طى ظلامه	وضيأؤه يتبدل
واذا مضى لشئوننه	وشجوننه يترجل
انى أنا النور الذى	بسناائه تتنقل
وأنا السعادة والمنى	وأنا الوجود الأمثل
يا جاحدا لجميلنا	وجميلنا لا يجهن

مت بالشتاء وبرده
ملك الجزيرة فيصل
يايها الدرع الذي
قادت الجموع لعزة
والمسجد الأقصى دنا
والله ينصر حزبه

والبرد سيف يقتل
انت الحمى والموتل
ترقد عنه الانصل
فسبحك تهمرول
سينوي فيه المنزل
يرعاك ربك فيصل

مؤتمر السلام

تحياتي لمؤتمر السلام
فان جنحوا لسلام كان سلم
وان مالوا لحرب كان حرب
فانا قد بلونا القوم قبلا
وقد ذقنا لهم من قبل غدرا
وقد قمنا الى الهيجاء صفاء
ولن نرضى بديلا عن ديار
لقد تقنا الى الاقصى فقمنا
الى مهد المسيح سراة طه
فتلك ديارنا من قبل موسى
وسل نوحا اذا ما جئت نوحا
فكيف اذاد عن ارضى وبيتى
كيسنجر هذه آيات جسدى
وأعمامى وأخوالى عليها
احن لها وسوف اجيء حتما
وفي القدس المبارك سوف أحيا
لقد طلع الصباح على الروابى
وقد أرسلت من سينا لحونا

وكفى ممسك بيد الحسام
ترف عليه أسراب الحمام
تشيب لهولها رأس الغلام
وخضنا فى العداوة والخصام
فلن نرضى بمعسول الكلام
كريما جاء من نسل الكرام
شبيننا فوقها قبل الفطام
لنطفىء ما تأجج من غرام
وقد أسرى من البيت الحرام
وسل اسحاق فى جوف الخيام
وسل ساما رضيت يقول سام
واحيا كاليتيم مع اللثام
تنشأ فوقها من ألف عام
وسوف تغيب فى يافا عظامى
فليس يطيب فى أخرى مقامى
ويهنأ فيه فى ليلى مقامى
وغاب الظلم فى جوف الظلام
تحيات لمؤتمر السلام

هلال المحرم

أهل على الدنيا هلال المحرم
بنصر واقبال وخير ومغنم

أهل يحيى المسلمين بنصرهم
ويعلى لواء الحق عذب الترنم

ويرمى بجيش الغدر فى جب ظلمة
وماوى جيوش الغدر قاع جهنم

ومن كان ذا بغى سيرمى ببغيه
ومن كان ذا عدل سيحظى بأنعم

دعا انور لله ينصر دينه
قلبى نداء كل كف ومعصم

وهبت أسود العرب تحمى عرينها
جبال رجال فوق اعطاف عيلم

وما كان موج البحر يمنح ضيغما
وما كان سد مانعا عزم مسلم

علونا على بارليف نعلو حصونه
وكننا أسودا تعتلى ظهر مسلم

وباتت صخور السد في الكف زبدة
وباتت اسارى السد في خوف مظلم
ودارت رحي الهيجاء فى كل موقع
وولت جنود الغدر بعد التحطيم
وعادت لنا سينا وعادت رمالها
وأشرق وجه الرمل بعد التجهيم
وعادت الى الصحراء أيام مجدها
وعاد اليها جيش عمرو بيلسم
وعادت جيوش العرب صفا موحدا
وما ضر جيش العرب غير التقسم
بدا فيصل يملى الادارة أمرا
فتخضع أمريكا خضوع المسلم
وذا أسد يمضى فتمضى رجاله
على ظهر جولان تطيح بمجرم
وجاءت جيوش العرب من كل موطن
تلبى كأننا عند بيت محرم
ونلنا بعون الله نصرا وعزة
وفزنا كأصحاب النبی یمغنم
فأهلا هلال الخير أهلا ومرحبا
وعام سعيد يا هلال المحرم

وتلك قناتنا ردت الينا

وجاء النصر والفتح المبين
وقد سارت بموكبه السفين
تعز به الدنى ويعز دين
وانت الشهم والبطل الأمين
وانت النور أنور واليقين
فلا زيف هناك ولا فتون
فلا حقد يثود ولا ظنون
بأعماق السجون ولا سجون
فلا سد يعوق ولا حصون
وقد سعدت بطلعتك العيون
فتحنأها. ونحن لها نصون
وان الله ذو العزم المتين
ومأمون رنا ورنا الأمين
وينظر نحو موكبنا هارون
وقد عادت تحييك القرون
وسر الأهل وارتفع الجبين
جنودك ان دعت حرب زبون
اذا رفت تلبىها الغصون
وبالسادات قد سار السفين

وتلك قناتنا ردت الينا
وشق عبا بها السادات شقا
رعاك الله ربك من رئيس
فانك أنور لله تسعى
تحب العالمين وانت منهم
نشأت بريفنا والريف طهر
عشقت صراحة وملئت حبا
وحطمت القيود. فلا عبيد
عبرت قناتنا وحطمت سدا
وسيناء أضاعت بعد ليل
وتلك قناتنا ردت الينا
وعين الله تكلؤنا وترعى
رايت محمدا يرنو الينا
صلاح الدين ينظر فى سرور
أعدت لنا عهدا قد تولت
وجاء العرب تشهد خير فتح
أبا الأحرار والثوار أنسا
وأنا اخوة للمسلم تدعو
وتلك قناتنا بالخير تسعى

العيد في القلعة

نسينا اننا ناس	لهم قلب واحساس
فلا نغم ولا وتر	ولا ورد ولا آس
ولكن حولنا قامت	على الأبواب حراس
وخلف الباب مزلاج	وتحت الباب متراس
وان ناديت جاوبني	من الحراس عباس
تكاد تعد آهيات	نردد لها وانفساس
ويوم العيد قد وضعت	على الأعناق أمراس
وساقونا لطاغية	لديه تنحي السراس
له في اللؤم فلسفة	وفي الأخلاق افلاس
ومات القلب من حزن	نسينا اننا ناس
فلا نغم ولا وتر	ولا ورد ولا آس

في ذكرى يوم التصحيح

قد ردت روح للروح
وضممت عن العين جروحي
وأخاف كطير مذبوح
وأعود بقلب مجروح
أدري أسباب التبريـج
ينقض كأعصار الريح
ويطير بصدر مشروح
سفاح حسن التسبيح
ويداه في كبد جريح
وصراخ وانين طريح
فأر محصور بضريح
وبكيت بدم مسفوح
وحشا يلتذ يتنويحي
وسمعت ديبا لفحيـح
والشمس تراءت بوضوح
أكون عليل كصحيح
بالنور صباح التصحيح
وأعدت الأمن لمجروح
وأصوغ عقود المديح
ورددت الروح الى الروح

في ذكرى يوم التصحيح
ومسحت دموعا عن عيني
وقد كنت أعيش بلا أمن
وأغيب سنينا عن أهلي
ما كنت ولا جن يدري
يأتي القناص بلا سبب
يحملني قلبا مذعورا
يرميني في جب خراب
قد قام الى الله يصلي
قضيت الليل على فزع
انتظر الهول واخشاه
قد شبت لما شهدت عيني
ورأيت الناس جميعهمو
وسمعت عواء من حولي
ورأيت ظلاما يغمرني
الكون تنكر في عيني
حتى أقبلت لساحتنا
فأطحت بظلم وظلام
فاخذت أردد الحاننا
يا أنور حطمت قيودي

الله أقوى

لم لا أكون كما يكون الناس في هذى الحياه ؟
لم لا أرى الأضواء والأنداء تبتسم في الشفاء ؟
لم لا أرى القلب الرحيم يضم في رفق فتاه ؟
لم لا أرى العين التى تأسو كما يأسو الانساء ؟
الليل أطبق مظلمة والليل غارت نجمته ؟
فصرخت من هول الأسى ، وهتفت يا دنيای آه ؟



يا دهر مالك قاسيا أفرغت سمك في ضلوعى
وأرقت بحرا قد تجمع من غزيرات الدموع
وبدوت وحشا ضاريا ينقض في خطو سريع
أذبلت زهر سعادتى أطفأت مشتعل الشموع
فيكيت من فرط الجوى وسقطت من يأس وجوع
هلا رحمت شبيبتي وتمزق القلب الصديق



يا دهر مالك قد وقفت مكشرا ورميت سهمك ؟
ماذا جنيت من الذنوب وهل يجرى شيء أهمك ؟
ما كنت الا رحمة يا دهر قد ملات خصمك ؟
أمضيت عمري هاديا بالسلم أرجو منك سلامك
ما كنت يوما حاقدا ما كنت يا غدار خصمك
ان كنت أصلب ساعدا فالله أقوى .. كف ظلمك

أمنية

سأعيش في الدنيا كأني نسمة
تسرى من الانسام عند مسيرها
وأود لو اني أعيش مسالماً
وتكف عني الناس بعض شرورها
وتكف عني فرحها وشرورها
وتكف عني عاديات غرورها
فكأنني في الأرض بعض طيورها
أو انني في الروض بعض زهورها
ماذا أفدت من الحياة سوى الأذى
ومن الصحاب سوى عنيف نكيرها
يتجمعون اذا الحياة تبسمت
كالطير عند رواحها وبكورها
واذا تنكرت الحياة تنكروا
وتهدروا كالسيل عند هديرها
أين الوفاء لقد ضللت سبيله
والشمس قد ضنت على بنورها

فغدوت في الدنيا كعض صخورها
وحرمت رقراقا لعذب نمرها
ومضيت أضرب في الحياة محيرا
ومفرزا بنعيمها وزئيرها
فمتى يعود إلى الفؤاد هدوءه
وتجود دنيانا ببعض سرورها
وأعيش في الدنيا كأني نسمة
تسرى مع الانسام عند مسيرها

ثورة نفس

ترغى وتزيد والحشا يتضرر
وتظل تزدرف الدموع وتلطم
ويصب في فيها الحميم العلقم
بئس الشراب وبئس ذاك المطعم
وأنا الشريد الحائر المتألم
في كل ركن من رفاقي أرقم
والشجر مؤتلق المحيا يبسم
والسم يسرى والممات يحوم
انات قلب بالصخور يحطم
فاذا الظلام على الوجود مخيم
بيد الردى عذرا وقام الماتم
فهو الأصم المستذل الأبكـم
ودعا عليه بما يردده الفم
وقعت ولكن ليس ثمة مجرم
وتسمرت فيما أراه جهنم

نفسى تمور كما تمور جهنم
وتظل تأكل نفسها من غيظها
وتظل تلتهم الحجارة جمرة
تزداد من سوء الطعام شراة
وأنا الشقى فلا أرى غير الأسى
ما للرفاق تنكروا وتنمروا
ينساب في رفق ليرمى سمه
حتى اذا بات الفؤاد مروعا
سألت دموعى حسرة وتتابع
ونظرت من حولي أريد هداية
وكأننى أم تمسرق طفلها
وكأننى مسخ تشوه وجهه
نفرت لرؤيته العيون فأدبرت
وكانما فى الأرض طيف جريمة
وكانما الدنيا تسرب نورها

عيناك

عيناك نائمتان فى جفنيك من فرط الخجل
عيناك سر غامض يدعو الشفاه الى القبل
عيناك من حر الزمرد والزمرد قد صقل
فبدا نضيرا ساحرا كالبدن أشرق واكمل
يا بسم انى هاهنا أحيا على نور الأمل
فترفقى فى السير سيرى ان أردت على مهل
وتلطفى فى القول حتى لا يساورنى الخجل
واذا نظرت فنظرة فتانة تحيى الغزل
تحيى عهد السالفين من المحبين الأول
عهد الهوى والحب واللقيا بأحضان الجبل
عهد الهوى العذرى لا زيف هناك ولا دخل
عهد به نحيا كما نهوى ونطرح الملل
ونظل ننشد لحنا والكون من حولي ثمل
عيناك نائمتان فى جفنيك من فرط الخجل

أمل تحقق

من كان يحسب ان الدهر يجمعنا
ويترع الكأس حبا ثم يسقينا
قد كان وجهك من بعد أشاهده
كالشمس فى فلك بالنور تهدينا
تدنو حرارتها من قلب ناظرها
لكن ملمسها أقصى أمانينا
قد صرت أدنو وأدنو غير محترس
حتى بلغت المنى ، والحب يحمينا
القى الامان فلا خوف احاذره
أدنى الحبيب فمسته أيادينا
يا فرح نفسى وقد باتت تطالعه
وتكشف الستر عما كان مكنونا
وتقرأ الحب سافرا فى أسرتيه
لا يقرأ الحب الا من يحبوننا
انى رأيت وعين الله تشهدنسى
حبا ، وودا ، وإخلاصا وتأمينا

انى شملت مع الانسام رائة
فاضت منابعها فلا ونسرينا
انى سمعت من الاحباب ملحمة
يروى مشاهدتها بالحق راوونا
لكن قصتنا فاقت ملاحمهم
قد سطرت فى صحاف من علينا
الله سطرها ، والله حققها
الله يكلؤنا والله يحميننا

اليها

عرفتك قبل انبثاق الوجود	وقبل السرور وقبل الألم
عرفتك والعرش فوق المياه	ورب العباد يصوغ النسم
عرفتك يا بسم قبل الحياه	وشملي وشملك بعد التأم
فأنت الوجود اذا اقبلت	لطائف برك مثل الديم
وانت الفناء اذا ادبرت	أذوق لبعذك سم العدم
فكوني السلام يلف القواد	ويذهب عني الضنا والسأم
وكوني الرياض بقفر الحياه	فبيتك بيت العلا والكرم
وانت جمعت صفوف الكمال	وصفت بلحنك عذب النغم
واني لأرجو وانت الرجاء	وأقسم وانت القسم

بين الأسي والتمنى

وأترع بالهوس كاسى	أمنى بالمنى نفسى
تلوح بعالم قدسى	وارقب كل بارقة
ويكبو دائما حدسى	فيخطيء دائما ظنى
حزينا خافض الرأس	وارجع خاسئا أبكى
ويمضغنى على ضرر	يمس الدهر أنيسا
ويقتل بالأسى حسى	ويحطمنى ويطحننى
أقوض خيمة العرس	فأقبل غير مبتهج
وأبطل كل ذى جرس	وأسكت كل أغنية
ويذوى يانع الفرس	وتظلم حول الدنيا
تضل مواكب الانس	والهامى وأحلامى
تجير راشد الانس	وتسبح فى متاهات
ومن يدنى سنا الشمس	فمن يأتى بكوكبه
لما قد ذقته نفسى	فتسعد بعدما شقيت
وأترع بالمنى كاسى	وأرقص هازجا طربا

ذات الشريط الطائر

ذات الشريط الطائر
عيناك بالي منهما
مكحولتان بفتنة
ترمي السهام فتنتني
فيظل قلبي هائما
وأظل رهن اشارة
وأقيم تحت خميلة
مادمت انت مقيمة
انسى الحياة جميعها
قلبي رهين حبالة
صادت حبالك مهجتي
وربطت قلبي مدنقا
وببسمة وضياء
طار الشريط محلقا
وبدا جمال فاتن
وبدا الربيع كأنه
وبدوت فرق هلاله
فهتفت يسم رحمة

يا من ملكت مشاعري
عيننا غزال ساحر
سوداء ذات سرائر
في القلب طي ضمائري
متخطبا كالجائر
أو لفتة من آسرى
وأشم عطر أزاهر
قيها فلست بسائر
ويغيب وجه الناظر
نصبت لصيد الطائر
وقطعت كل أواصر
بحبال طرف فاتر
كالروض غدوة ماطر
فعلا خيال الشعاع
من جامع أو نافر
وجه الهلال السافر
مثل الملاك الطاهر
ذات الشريط الطائر

الاسراء والمعراج

هبط الأمين على الأمين مرددا
وسرى الضياء مع الرجاء واقبلت
نصبت على عرش الاله موائد
وخطوت للقدس الشريف وهلمت
وعرجت في درج الكمال وفتحت
طردتك أوشاب العباد بطائف
قدعاك ربك للسموات العلا
جبريل خلفك والنبيون استووا
هذا مقامك يا نبي وهـ
عرج الى الكرسي وأشهد نوره
وأشهد جلالا لم يشاهد مثله
هذا مقامك لم ينله مبشر
طلب الهداية للغشوم مسالما
ما جاء الا رحمة وهداية
طلع الأمين على الصحاب بنوره
ساق الحديث عن السماء فارهقوا
وعلا حديث مكذب - متافقا
كنا نصدق ما تقول فجئتنا

لحن السلام مصففا بجناح
نحو البشير بشائر الافراح
ودعيت أحمد للمنى والسراح
للقائد الهادي أعز بطاح
أبواب خير في سمات نجاح
ورموا سفاها شعلة المصباح
وأحاط ركبك بالسنا اللماح
خلف الامام عليه خير وشاح
أقدارهم يارحمة الفتاح
واسمع تحية فائق الاصباح
أحد ، وليس لغيركم بمتاح
غير البشير الصابر المسماح
وسرت برحمته رقيق رياح
في بكرة وعشوية ورواح
وتحلقوا حول الهدى في السباح
اسماعهم وتأهبوا لتسلاح
جاوزت حد عقولنا يا صاح
بخرافة من عالم الأشباح

اَنَا لَنْضَرْبِ بِالسَّيَاطِ خَوَانَقَا
فَيَمُرُ شَهْرٌ دُونَ أَنْ نَصِلَ الْمَدَى
أَنْ كُنْتُ تَصْدُقُ فِي الْحَدِيثِ فَهَاتِهِ
فَتَبَسُّمُ الْمُخْتَارِ وَأَنْجَابَتِ لَهُ
وَإِذَا الْعَنَاءُ لَاحَظَتْكَ عَيُونُهَا
وَتَحَطَّمَتْ دُونَ الْبُلُوغِ قَوَاطِعُ
ذَكَرَاكَ يَا طَهْ تَثِيرُ كَوَامِنَا
صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا خَيْرَ الْوَرَى

أَكْبَادُ رَاحِلَةٍ وَفِي الْحَسَاحِ
وَتَطِيرُ أَنْتِ كَوْمُضَةٍ الْأَرْوَاحِ
وَصَفَا دَقِيقًا دَقَّةَ الشَّرَاحِ
حَجَبٌ وَبَيْنَ مَا يَرِيدُ الْإِلَاحِ
نَلْتِ النِّجَاحَ مُؤَيِّدًا بِفَلَاحِ
وَرَدَدْتَ عَادِيَةَ الرَّدَى بِالْإِرَاحِ
وَتَرَدْنَا لِلْخَيْرِ وَالْإِصْلَاحِ
مَا صَفَقْتَ طَيْرَ الرَّبِّ بِجَنَاحِ

فى عيد الميلاد والمذود يحمل أنوارا

أقبلت أسامر أولادى	فى ليلة عيد الميلاد
وأرتل الحان الحادى	وأرتل شعرا علويـا
قد كانت بين العباد	وأقول لهم منذ قرون
لا تشهد مرأى القصاد	قد كانت من خلف جدار
وارتاع الجسم بارعاد	فراأت رجلا خافت منه
ورسول من عند الهادى	يا مريم انى جبريل
ودليل سلام ورشاد	أقبلت بأمر محمـود
أقبلت بخير الاولاد	أقبلت لاسعدك بطفل
فى عيد خير الاعياد	فعليك سلام وعليه



والوجه تالق كالقمر	فأجابت مريم فى خفر
لم أمسس من كف البشر	انى عذراء وبتـول
قد حرت وقد همت بفكرى	من أين أجسىء بأولاد
وأجاب أيا أم الطهر	فتبسم جبريل بشرا
من رب القدرة والقدر	قد جئت بأمر محتوم
ما كنت لأصدر عن أمرى	ما جئت بأمر من عندى

الله أرادك معجزة
ان قال فليس بممتنع
ورمى بالنفخة جبريل

ودليل السطوة والقهر
شيء عن قدرة مقتدر
وعلا خفاقا كالطير



فحملت باكرم مولود
وأثيت به قالوا عجبا
ما هذا يا بنت كرام
فأشرت بقلب مجروح
فأجاب بصوت مسموع
قد جئت أرتل انجيلا
قد جئت أبارك دنياكم
قد جئت صلاة وزكاة
فسلام في يوم وجودي
فاندهش الناس وقد حاروا
والنجم تألق مبتهجا
والمذود يحمل أنوارا
طفل يتكلم في مهده
وفتاة تحمل من تفخ
والله تعالى مقتدر
انظر للشجن وخضرته
يارب الكون وخالقه
قد جئت أسبح في شعري

ووضعت بيوم موعود
ما هذا يا أخت سجود
يا بنت أصول وجود
وفؤاد حزين مجهود
قد جئت بأمر المعبود
ورسول سلام وسعود
وأرتل في الأرض نشيدي
ولאתم من بعض جنودي
وسلام في يوم صمودي
وعلت في الأفق الأنوار
وارتجت بالناس الدار
وعلاه مجد وفخار
قول يحكيه السمار
سر تطويه الأسرار
والله قدير قهار
قد شبت من فيه النار
أقبلت وانت الغفار
وغذاء الروح الأشعار

جعفر الطيار

حأقت به وبصحبته الأخطار
وتسمرت فوق العجاج النار
والخيل تصهل والسيوف لوامع
وبكل كف صارم بتار
وبأرض مؤتته للغبار سحائب
وهوى بزيد مارد جبار
فغدا شهيدا قد تخلد ذكره
وله على ثغر القلوب منار
فحملت جعفر راية خفاقية
ومضى بك الاجلال والاكبار
وزارت كالأسد الهصور مجلجلا
كالرعد لا يلوى بك الاعصار
وأخذت تضرب فى الضلال بقوة
فانهار للكفر العنيد جدار
زحفت عليك واثت تضرب عصابة
وعليك اقبل بالردى التيسار

وتتابع الضرب الدراك فقطعت
أوصال عزم زانه الاصرار
ومضت يمينك للسماء فأمسكت
منك الشمال وقاتل المغوار
حتى مضت نحو السماء شماله
عضداك امسكتا فما تنهار
من أى عزم قد خلقت فهذه
ما أقبلت بنظيرها الأخسار
لا تعجبوا فهو بن عم محمد
وأخو على انه الطيار
يا جعفر طر للخلود محلقا
فهناك تنعم بالرضا الاطيسار
وهناك زيد فى الجنان ورققه
شهدوا النعيم وليس ثم ستر
ولديك عبد الله ينشد شعره
فتزغرد الأنغام والأشعار
قواد مؤته ياليسوث كتائب
انتم على هام الخلود فخير
شاد النبی بذكرکم فتخلدت
أسماءكم وتفجرت أنوار

لماذا أحب النبي ؟

أحببت من أهدى الى جميعا
منح الهداية للبرايا أحمد
أهدى الى الدنيا العريضة نورها
من جاء بالقرآن نورا خالصا
من جاء بالذكر الحكيم مرتلا
من حارب الطغيان في جبروته
من حارب الكفر الصراح وآله
لولاك ما انتشر الضياء وأشرقت
قد جئت للدنيا بكل هنائها
وأنا عرفت الله منك ورتلت
وسمعت منك الذكر عذبا صافيا
قد كنت للدين الحنيف منارة
أكون لي يوم الحساب منارة
وأنا أحبك يا محمد صادقا
أحببت من أهدى الى جميعا
صلى عليك الله يا علم الهدى

ولقد منحت من العطاء جزيا
وأتى العباد مبشرا ورسولا
وأزال عنها الجهل والتضليلا
يهدى الى نور الاله عقولا
ومبيننا ومفصلا تفصيلا
لم يرهب التشريد والتقتيلا
وأقام صرحا للسلام جليلا
شمس الهداية بكرة وأصيلا
وهديتها منذ القبرون الأولى
شفتاي درا باهرا مصقلا
ورأيت نبراس الهدى جبريلا
وغدا تكون شفيعنا المأمولا
انى أرى يوم الحساب مهولا
وأحب آلك هائما متبولا
ولقد منحت من العطاء جزيا
يا من أتيت مبشرا ورسولا

مولد النبي صلى الله عليه وسلم وبشائر النصر

ولد النبي محمد فتألقست
في الكون أنوار المحبة والهدى
وانجاب ظلم الظالمين عن الورى
لما ضياؤك « يا محمد » قد بدا
وتساوت الدنيا فكل واحد
كل لآدم متهمًا أو منجسًا
الناس كل الناس اخوان فما
في الناس ابيضهم يحقر أسودا
أشرقت فينا « يا محمد » ثورة
بيضاء تجتاح الظلام المرعبا
ونفخت في كسرى فطار مشردا
ورميت قيصر فاستطار مبسدا
وانساب جيش الحق ينشر نوره
فبوق البرية للاله موحدا

ووضعت للدنيا أساس حضارة
وبنيت صرحا للسلام ممردا
لولاك ما سعد العباد برحمة
سعدت بها الدنيا وطابت موردا
قد جئت بالتوحيد ضلت أمة
لم تعرف الله القدير الاوحدا
خلق الخلائق كلها لعبادة
ودعا البرية كلها كي تشهدا
وأئتيت بالقرآن نورا هاديا
يبقى على طول الزمان مخلصا
فيه السعادة والنجاة لمسك
بحباله وعلى محبته اهتدى
الله كلمنا وهذا قوله
ملء المسامع كالجمان منضدا
تعس الذى ولى وأعرض غافلا
يا سعد من قرأ الكتاب ورددا
بالعلم جئت وكنت أعلم عالم
حزت المعارف والحقائق مرشدا
عجبا لأمى يعلم عالما
من علم الأمى حتى ارشدا

ما كنت تتلو من كتاب انه
سر النبوة يا محمد قد هدي
حارت لحكمتك العقول جميعها
وتزود العلماء فيمن زودا
في الحرب خضت معاركها وادرتها
وهزمت أعداء وعدت مسددا
في أي جامعة درست أصولها
يا قائدا قهر العدو وبدا
وكتبت صلحا للمريد سلامة
وكتبت عهدا للسلام مؤكدا
وأقمت حدا اذ قطعت يمينها
ورفعت سوطك كي تحده وتجلدا
ساويت بين الناس عدلا منصفيا
لا سيدا تخشى ولا متمردا
ودعوت كل الخلق دعوة مؤمن
وبنيت لله العظيم المسجدا
يا خاتم الرسل الكرام وحاملا
نور الهداية للبرايا مسعدا
أمنح قلوب المسلمين عزيمة
تهدي الى النصر المبين موحدا

وترد عن أرض العروية غاصبها
نشر الفساد على العباد معربدا
وتعيد للإسلام مجدا سالفها
نشر السلام على الأنام مفردا
ولد النبي وهذه أنواره
جملت إلى الدنيا السعادة والهدى

الحسين بن علي شهيد كربلاء سيد الشهداء

شهيد الحق يا ابن الأنبياء
دعائك المتعبون فجئت تسعى
ولم تسمع لمن يزجيك نصحا
خرجت وفي ركابك كل حر
رجال كالأسود اذا تراءت
وحولك نسوة من بيت طه
خرجت بخير أهل الأرض طرا
وقفت بكربلاء فجاء جيش
فقلت له : اليك اليوم عنى
والا ردنى لأعود أسعى
والا فالفضاء الرحب أولى
فلم يسمع لغير الحرب صوتا
فلم تر من قتال القوم بدا
ومات الأسد دونك في دفاع
كانك يا حسين جيوش حرب
وخاف القوم منك وانت فرد
ونلت شهادة وعلوت تسعى

بذلت الروح أنعم بالعطاء
قلبي داعيا عند النداء
ولم تسمع سوى صوت الرجاء
من الأبطال أحفاد السماء
تجيد الضرب في يوم اللقاء
ونسوة أحمد خير النساء
بعثرة هاشم نبع الوقاء
من الأعداء لف بكربلاء
ودعنى ماضيا دون التواء
الى بلدى وآلى الاقرباء
وأرض الله واسعة الفضاء
وأمن فى السفاهة والعماء
وقام الحق مرفوع اللواء
وانت تصول تنزل كالقضاء
تسوق المعتدين الى الفناء
فطاروا باحثين عن النجاء
الى الرحمن تشكو من جفاء

سعوا بالرأس نحو يزيد سعيا
فبات يحطم الأسنان غيظا
فما ازداد اللثيم سوى عذاب
وداء الحقد ليس له دواء
خلدت حسين رمزا عبقريا
وبات يزيد باللعنات تترى
ودالت دولة للظلم قامست
وقامت دولة للحق شيدت
شهيد الحق يا ابن الأنبياء

وعند يزيد جمع الأشقياء
ويسرف في النكال والازدراء
ولم ينعم بفرح أو هناء
وداء الحقد عز على الشفاء
ونبراسا تآلق بالضياء
على شرس تفرد بالغيباء
على غدر وباءت بالمنشاء
دعائمها على شرف الفداء
بذلت الروح أنعم بالفداء

رأس البر

شطآنه مرصوفة بالسدر
من رائع الأصداف رأس البر
النيل القى عنده أعيناء
كمسافر القى العصا بمقسر
والبحر هدار يجلجل صاخبا
ويكسر الأمواج فوق الصخر
عجب تراهى فى العيون لناظر
عند اللسان كمبدعات السحر
طفل وديع فوق كفى والسد
يحنو ويمضى فى المجهل يجرى
يا نيل يا ابن البحر نم فى حضنه
وارح فؤادك من عناء السير
أنبت للوادي الخصب حقوله
وكسوته بالسنبلات الخضمر
ونزلت ضيفا ثم سرت مودعا
لتغيب عند الرأس طى البحر

جئنا نودع راحلا في لجة
 ونتوج الرأس البديع بزهر
 ونشاهد الله العظيم بصنعـه
 بحران يلتقيان عند الجـزر
 وتمد عينك لا ترى بشيطوطبه
 حدا فتطلق من عنان الفكر
 فيطير فوق الماخرات وينثني
 ويقول اني لا أخالك تسدري
 الكون عندك سحره وجمالـه
 والسر غيب عند رب السر
 فاداعب الأصداف ألهو راضيا
 وأطيل من نظري لرأس البر

وفاء النيل

صفر السبائك من يدك تسيل
ولانت نبع للندى يا نيل
فى كل عام وفرة مبدولة
الخصب منها والغنى مأمول
تخضر منها الأرض. فهى حداثق
فينانة ومزارع وحققول
وتفيض حتى لا تغادر بقعة
الإعلاها من نذاك سيبول
وتميل أعطاف الرياض طروينة
فكان ماءك للرياض شمبول
مضر عطيتك التى أعطيتها
منك الحياة وخيرها المكفول
لسولاك كانت قفرة منبوذة
جرداء فيها للفناء سبيل
عبدوك فى الماضى البعيد وجلجلت
فى شاطئيك مزامر وطبول

وضممت بكرا كل عام قربسة
وعلا الهتاف وردد التهليل
فاذا رضيت فانت خير غامر
واذا غضبت فقسوة وعويل
تقضى بحكمك لا شفيع يرتجى
عند القضاء ولا يفيد خليل
ومضيت من خلل القرون مكابرا
دانت لحكمك أمة وقبيل
حتى أقام جمال سدا عاليا
يرتد عنه الطرف وهو كليل
فاطمت أمرا وانحنيت لعزة
وسرى الى القيد العتي ذلول
ورضيت قيда من جمال اقامه
لينال خيرك اذ تفيض الجليل
وكففت كفك عن سقاء مبذر
وخطوت ميمون الخطى يا نيل

باقة البنفسج

تخطري تهدجى	يا باقة البنفسج
يا روضة معطارة	فواحة بالارج
روحي فداء خطوة	كثيرة التعرج
تمشى كما تمشى الصبا	لطيفة التهجد
على الشفاء بسممة	وضاءة التوهج
وفى العيون نظيره	أغضى لها من حرج
أكاد أضل نارها	والنار فى تأجج
فتنثنى وترتقى	فوق الذرا للدرج
وحولها شقيقها	كالفسارس المدجج
يا باقة البنفسج	يا حلوة التضجج
يا خوخة قد أشرفت	من دائيات الفرج
وأقبلت مزدانة	بديعة التفلج
أفدى أباك قربى	يوم المنى والفرج
يوما يضم انسا	يلم شمل المهجج
فتلتقى وتنتشى	من غير ما تحرج
وترتوى من مائها	من مائها الثلج
يا باقة البنفسج	أنا هنا لا تخرجنى

ربيع

ربيع « الروض » أزهى وار وورد
وأغصان لها الفيروز بسرد
وسلسال على الشيطان يجزى
له فى الشط بعد الجزر مد
وربيع ترسل الأنفاس عطرا
كان مسيرها مسك ونيد
وطير ترسل الأنغام حنا
كان متيما يضمنيه وجد
وسحر يترك الألباب نشوى
وحسن للطبيعة لا يحسد



ربيع « العمر » عهد ليس ينسى
وهل بعد الشباب يسر عهد
لقد عشنا الشباب هوى وحبا
وفى الأحشاء نيران ووقود

تزيد النار ايقادا فنغلى
وتشتعل المشاعر حين نفسدو
نعيش حياتنا وثبا وعزما
تكاد الأرض تقلب أو تهد
وتملى حكمنا للناس أمرا
وحكم العزم حكم لا يسرد



ربيع « الثائرين » اذا أقاموا
كريح عاصف جذب وشهد
وجند باسل يلج المنايا
وعند الزحف ابراق ورعد
يدك معاقل الطغيان دكا
ويقبل بعدها للحق جنس
وتنشر راية للعلم تعلوا
يقوم بظلمها خير وسعد
وتمتلئ الحياة سنا وحيما
وينبت فوقها زهر ورد

المارد الجبار

يا بحر ياذا الموج يا جبار
ترغى وتزید فی جلالک هادرا
وترى القلاع مدائننا فاذا سرت
دانت لامرك كالصغير يقسوده
وبسطت صدرك كالحليم تغيب
فی بورسعيد على حدودك اقبلت
نزلوا الجميل فيددوا أحلامه
وتبدل الأمن الرضوى مخافة
قامت بشطك للهلاك مجازر
واخذت تضرب غاضبا ومزمجرا
حتى انطوى جيش المغير ولفه
يا بحر تجئنا نقرأ الخبر الذى
ورأيت منك عجائبا ومفاخرا
خضعت لديك برغمها الاسوار
وجرى يدل ببطشه التيار
فوق العباب تحدها الاشجار
حكم القوى وليس ثم فرار
فى طى أعماق له الأسرار
للغدر فى جنح الدجى أشرار
وتأججت فوق الرياض النار
والامن فى ظل الوغى أخبار
وتقتلت دون الحمى الاحرار
وعدوت تحمى مثلهم وتغار
خزى مرير فى رداء العسار
ضمت مفاخر خلده الاسفار
فى طى موجك أيها الجبار

الأغاني

اقول لصاحبي هات الاغاني
 فقد جمعت من الاشعار كنزا
 وقد ردت من الأيام عهدا
 فمن حسان لحن عبقرى
 ومن مجنون ليلى رف لحن
 لحون من بديع الشعر تبدو
 وتسكن في القلوب رفيق حب
 وتنشر في العجبان جحيم عزم
 وتنتفض الحياة بمجد قوم
 بنو عدنان أو قحطان كانوا
 شباب الدهر من عزمات قومي
 انا العربي احياني جمال
 فردد في المسامع لحن قومي
 ففي التحرير للاحرار هدى

ورددها كآيات المثاني
 من الدر المتضند والجمان
 تألق فوق همام الزمان
 ومن كعب تحسدت المعاني
 ترده القينان على الكمان
 كأسراب الطيور على المغاني
 فتملاها بموфор الحنان
 فيمتشق الحسام الى الطعان
 أقاموا العبدل في ظل الامان
 على الدنيا دليل العنقوان
 وقوته تدين لصولجاني
 وأعلى هامتي وأعز شاني
 وما املاه جدى الاصنفهاني
 يفيض بنوره سنفر الاغاني

من وحي الخمسين

خمسون عاما قد مضت	بين المحابر والدفاتر
والعلم بحر زاخر	في جوفه خير الجواهر
وحده لا تنتهى	ليست له في العد آخر
وكاننى مازلت فى	شط بعيد العمق غائر
وأخاف من أمواجه	فالموج جبار وغادر
وأنا أعيش محلقا	وكاننى فى الروض طائر
عشق الزهور وطيبها	فسمى يحط على الازاهر
لا تعجبوا من عاشق	للحسن يرنو للجناتذر
فهو المتيم بالمها	تسبيه فاتنة النواظر
ان العيون تشبه بوقه	والطرف مكحول وساحر
« محمود » انك عاشق	ولأنت يا محمود شاعر
بسمت اليك « بسيمة »	فتبعته من غير حاذر
وركبت أهوال البرى	وهزئت من كل المخاطر
وبلغت منهجا غاية	قد فاز بالامل المثابر
وقطعتما ركب الدنى	وأخذتما زاد المسافر
وحملتما أعباءها	فى عزم صابرة وصابر
والله أعطى فضله	والقلب للرحمن شاكرا

« نغم » غدت انشودة
دكتورة محبوبة
« وحفيظة » قد أشرقت
لطفى ينافس فى العلا
وكذلك أحمد نابه
خمسون عاما يا لها
فيها السعادة والاسا
قد نلت فيها شهرة
ونظمت أشعار الهوى
وسكنت جينا حفرة
ورأيت أصناف الأذى
ومضى الطفلة وغيب
وغدا سنبلى غاية

وغللت لنا رأس الفاخر
« فوزى » لها عقد الخناصر
بذكائها فى كل سامر
ولديه محبوب المشاعر
وكأنه محمود شاور
مرت كلمح أو كخاطر
فيها الهنا فيها العواشر
وغدوت مثل النجم زاهر
وسكنت مخبوء الضمائر
وكأننى بين المقابر
والحر يحتقر الصغائر
فى الأرض أحقاد المرائر
مرموقة والله قبادر

تكريم السحرتى

صفى الروح يا نبع الصفاء
ونبراسا يضى ظلام نفسى
وارسل فى سماء الحب لحننا
ابا الادباء فى بلادى ، ونايا
شدت رباط ندوتنا بحب
وحملت الامانة بعهد ناجى
حباك الله باللفظ المصطفى
ربيب العدل والانصاف انا
عكفت على القصصيد وقائليه
وتسبر من عميق القول غورا
وتنشره فريدا عبقرىسا
وتحتضن البديع من المعانى
ابا النقاد والانسان رأى
ابا النقاد اسعفنا برأى
ينير سبيل من طلبوا المعالى
فمن يدك الهواية نرتجيها
أخى عبه اللطيف طلعت بدرا
ورمزا للاخوة والوفاء
فاصمدح بالترنم والغناء
بديع الحسن مكتمل السناء
يزف الشمس موفور البهاء
تألق صافيا عند اللقاء
فقلت بحملها حسن الأداء
وباللمع المسدد والمضاء
رأينا العدل يمزج بالحياء
قضيت العمر تبحث فى خفاء
تخوض لدره أعماق ماء
تفرد فى الجلالة والضياء
وتعرض لأعين كل راء
يزيل الستر عن وجه الخفاء
ينير سبيل رواد السنماء
ومن عاشوا على متن الرجاء
كنور الوحي يهبط فى حراء
وفقت البدر فى حسن البهاء

ملكـت قلوبنا ففقدون رهنـسا
واسـحرنا السـحرتي من قديم
واضحى رائدا وأمام هـدى
تكرمه القـلوب بفيض ود
صفى الروح ينبوع الصفاء
واقبس من لحنك لحـن حبي

بما تبـديه من لطف الثناء
بسـحر اللحن فى دنيا الغناء
يقود الـركب فى ظل الـولاء
وتعشقه العقول على ذكاء
أسـير اليك فى ظل الـوفاء
وأعلنه فهل ترضى غنائى

ميلاد العقاد

في ليلة في سبيل الازمان
طلعت نجوم السعد في أسوان
في بيت محمود تألق كوكب
بهر العيون بشدة اللمعان
فاضم وليدك نحو صدرك راضيا
في رحمة وسعادة وحنان
في ظل فاطمة وفيض هناءة
نشأ الوليد كاسعد الفتيان
يتلو الحديث على الرواة ويرتوى
بهناءة من منهل القرآن
وشهدا اللحن مغردا مترنما
بالشعر في صدق من الأوزان
ورأى الصعيد يضيق عن طاقاته
فسرى يحث قوافل الركبان
وأتى الى بلد المعز يعجزها
بفصاحة وبلاغة وبيان

وعلى هداه المازنى وحسب قوله
 شيكرى يقول الشعر فى مطران
 وتأججت فى مصر نار خماسية
 تدعو الى الإبداع والاتقان
 وعلى المقابر صبيحة هدارة
 يهتز منها شامخ الأركان
 وعلى الصحائف ثورة مشبوبة
 تحتاج مثل قذائف البركان
 عباس يا عقاد أقبل نوركم
 فانشروا لواءك فى بنى عدنان
 كانت على يدك الحياة بخديفة
 للشعب منظر منظوما من المرجان
 ووضعت للبحث المفيد مناهجها
 وقصصت بين الفكر والوجدان
 وحطمت أصنام الضلال بقوة
 مدعومة بسواعد البرهان
 وأخفت أعوان الدخيل ورأسهم
 فحجزت خلف برائن القضبان
 ورأيت فى السجن الكئيب روايا
 مثل الروابي الخضر فى حلوان

وخططت أبداع ما كتبت بقاعة
 وسبرت سر الخلد في الانسان
 وأخذت تكشف عن عباقره الورى
 سرا تحجب فى دجى الكتمان
 ووضعت فى الميزان أقدارا لهم
 فجرى بقول الصديق خير لسان
 قد كنت وحدهك ثورة بنساء
 وأتاك ناصر قائد الفرسان
 فأقام للعرب الكرام منسابة
 وأقام عهدا ثابت البنين
 وأقام يا عباس شأنك عاليا
 فجزاك احسانا على احسان
 وحباك فى عيد العلوم قلادة
 رمزا لما نطويه من عرفان
 ونزلت فى صدر المناصب هاديا
 كالشمس تطلع فى ذرا أسوان
 يا رائد الاجيال عيدك عيدنا
 نشيدو به بروائع الألبان

الربيع الغزالي وسن الستين

نظمت اليوم حبات اللآلى	أقدمها بحب للغزالي
أقدمها الى أغلى حبيب	وأصدق قائل عند المقال
وأجلدنا اذا قامت حرب	وكسرت النصال على النصال
أقام العصر فى كر وفر	واقبال على كسب المعالى
يصوغ الشعر كالدر المصفى	يغوص على فريجات غوالى
يفلسف شعره فيزيد حسنا	ويأسرنا بأبيات طوالى
يقلب فى وجوه الراى حتى	ندين له وننجو من ضلال
وينظم فى دروس الحب شعرا	ويبدع فى التبغدد والبدلال
ففى تاتا له وصف جميل	وفى لمياء جاء بكل غالى
وفى السمراء من زمن بعيد	وفى الشقراء فى هذى الليالى
وفى البحر الذى يزداد عمقا	يغوص ويعتلى ظهر الجبال
تعشق كل تاريخ مجيد	وجلى الدين فى أبهى مجال
وخاض الحرب لم يرهب لظاهر	وزاد عن الحمى زود الرجال
أبا حسن رأيتك عبقرىا	كبير القلب محمود الحلال
تفيض على القلوب رسول حب	أحب الى من ماء زلال
مددت الى كفك فى حنان	كأنك واندى عند السؤال
وكنت لصاحبى سعد دليلا	يقود الى الهدى عند النضال

وتلك نجاة ما زالت لديكم
عرفتك يا أخى فعرفت نسورا
يسير الخير ان أقبلت تسعى
ولدت مع الربيع وأنت منه
وما الستون الا بعض عمر
وفى الاهرام كنت آخا كمال
تحب العاملين وأنت ظل
لئن كرمت من قوم كرام
منحت الناس قلبك فى صفاء
وصوت عروبة ما زال يعلو
متبدأ منذ يومك فى انطلاق
وقيد وظيفة قيد ثقیل
تطير اليوم فى جو طليقا
نصير الدين والدنيا جميعا
ملكتم مشاعرى وملكتم أبى
ودمت لنا وللعليا اماما.

مكان الكليتين من الطحس
كنور البدر فى وجه الهلال
ربيع الخير يا رمز الكمال
وتبقى ناضرا فى كل حال
رعاك الله ربك ذو الجلال
وكنتم لهيكل من بعض آل
لمن يأوى الى كرم الظلال
فكم كرمت يا أعلى مشال
ولم تبخل بجهد أو بمال
ويشهد بالكفاح وبالقتال
فكنتم القيد فأصعد لا تبالي
يؤود النفس كالداء العضال
وتسبح فوق أجنحة الخيال
نصير الحق قديس الجمال
فداك أبى وأعمامى وخالى
رعاك الله ربك يا غزالى

رثاء الأستاذ / خالد الجرنوسي
رائد شعراء العروبة

غدرت بنا كف الزمان فياليا
ضربت ، فأصبحت بالفراق فؤاديا
نزلت فأذهلت العقول وحيرت
منى الفؤاد فما يقر قراريا
ضاعت أمانينا الكبار ووسدت
جوف التراب ولن تؤمل ثانيا
قد كان « رائدنا » يؤلف شملنا
قد كان نجما للسعادة هاديا
فخبا السراج ، وغيبيت أنواره
وغدا النهار لكل عين داجيا
عم الظلام ، وقد توارى خالدا
فقد الأحبة عبقريا حانيا
وتساقط الزهر النضير « بكرمة »
كانت بحضرته الدواء الشافيا
كانت تجمع حوله اتباعه
وتضم روادا وعقلا واعيا

يمضى الحديث فتنصت الدنيا له
وتظل انظار الرفاق روانيسا
خلب العقول بفطنة لماحسة
دقت فما أبقت جليلا خافيا
يروى الخفى من السياسة قصة
أجرى حوادثها وكان الراويا
جبه الطغاة بظلمهم فتنمروا
وزعيم مصر كان عنها نائيسا
وضعوك فى القيد الحديد فأشرقت
صفحات وجه بات يسفر راضيا
نظمت فى السجن البعيد قصيدة
بدم الفؤاد مقاطعا وقوافيا
وحملت أعباء الجهاد فلم تلن
وغدوت ليثا فى المعارك عاديا
خشى الكماه نزاله فتقهقروا
وثبت صلبا قائدا ومغازيا
وغدوت ثالث قاتل فى أمة
فى ساح « سفر » يرهبون أعاديا
وهتفت باسم الشعب تطلب مجده
وغدوت درعا للعروبة واقيا

وغدا « جمال » فى نشيدك نغمة
تتلى فينشدها الزمان تباهايا
واقمت للشهبان غالى مجدها
ورفعت صوتا فى المسامع داويا
وبنيت « للجرنوس » مجدا خالدا
طالت وخلقت البلاد كما هيا
يا رائد الشعراء يا نجم الهمدى
يا والدى قد جئت دارك داعيا
طوفت بالحصن المصون فلم أجده
صوت الحبيب من المسامع دانيا
فاخذت أصرخ بالنساء لعلنى
أحظى بصوتك أو أخفف ما بيا
وهتفت بالتمثال أطلب عونه
فاغرورقت عيناه مثلى باكيا
فهتفت يا شوقى الى عذب اللقا
فأجاب « شوقى » مدمعى ورجائيا
ورأيت شوقى للمفدى صورة
تهب العزاء لمن يريد تعازيا
كيف العزاء وانت تسكن جنة
وتركت فى نار الجحيم مكانيا

أعليت من شأني وكنت منارتي
وركزت في هام العلاء لوائيا
ورويت « زنبقة » بعطفك فاتتشت
وشدت على سماع الوجود أغانيا
لولاك ما عرف الجميع مكانها
لولاك ما سمع الجميع حدائيا
يا رائد الشعراء أنت سماحة
ترنو فيبتسم الزمان ازائيا
غنت قلوب يوم جئت مغنيا
والشعر أصبح بالصباية شاديا
« تلك البوافيت » التي أبدعتها
قصت على الدنيا حديثا شاجيا
هذا الربيع وهذه أعلامه
سلمان ينشدها غناء باقيا
سمراء حلوان بحلوان لها
وقع تغلغل في مشاش عظاميا
« ديوان خالد » خالد كخلود
وردا أردده وأنشد خاليا
« والزينية » للصفاء مناهل
جمعت إلى حسن البيان تساميا

وسكينة سكنت لها أرواحنا
وكانها سمعت لديك مثنيا
ونظمت في فضل الحسين قلادة
نلت الخلود بها ونلت مراقيا
أتعبت في شوط السباق مكابرا
يرجو اللحاق وقد علوت رواسيا
ألقي الجميع اليك فضل قيسادهم
فنشطت للعبء الثقيل مباهيا
ونهضت نهضة فاتح لا يرتضى
لجنوده الا المكان العالييا
وفتحت أطراف البلاد ولم تدع
ركنا بعيدا أو مكانا قاصيا
وتركت بعدك للرفاق أمانة
وتركت عبثا فادحا وأمانيا
سنسير في الدرب الذي عبده
ويظل رسمك للموكب هاديا
يا خالدا ملا القلوب بحبه
وأقام منى في شغاف فؤاديا

العقاد العملاق

حكم القضاء وفارق العملاق
وتساقطت عن روضة الأوراق
وتطلعت من فورها مذعورة
من هول ما منيت به الأحداق
والقلب كاد من المصيبة ينطوى
فى يؤسه ويلفه الاخفاق
لا الصبر يجدى فى المصاب ولا الرضا
ومن الحماقة عنده الاطراق
حملوا العلوم الى الثرى يفتالها
ومشت بها لمصيرها الاعناق
سارت الى البلد البعيد وغيببت
فى السد والدمع الغزير يراق
خرجت تودع مصر آكرم آلهها
وقوَّادها بجلالها . خفاق
وعلى العيون مدامع فياضة
وعلى الوجود الحزن والارهاق

أسوان عاد الى ترابك راحل
 وعليه من زهر الوفاء نطق
 ساحت به في الأرض أعباء العلاء
 ودعته نحو مقرها الأرزاق
 أمضى الحياة مجلياً أسرارها
 وله من الفكر السنن رفاق
 خير الأحياء عنده أسفاره
 من نورها يتفجر الاشرار
 كل اللغات لديه بعض لغاته
 جل الاله المبدع الخلاق
 في كل ميدان يصول برأيه
 وله السباق اذا أقيم سباق
 استاذ هذا الجيل علم نفسه
 وبظله تتسامق الاخلاق
 بالحق يصدع والشجاعة دأبه
 وألد أعداء الشجعان نفاق
 نزل السجون ورأسه مرفوعة
 وعلى يديه من الحديد وثاق
 ورمى النصارى بعزة غلابه
 وحليفه في داره الاملاق

لا الخوف يرهبه ويحني رأسه
ويجوزه الاغراء والاشفاق
تساقط الدنيا جميعا حوله
وله بأجواز الفضاء طباق
عملاق وادى النيل كيف تركتنا
والكأس من مر الفراق دهاق
لو كان للموت المفاجيء دافع
لتجمعت من دونه الأفساق
أو كان يجدى فى مرارة سمعه
طب نجا بكفئا الترياق
لكنه فوق الحلائق والقسوى
يأتى ، وليس على الممات فواق
فى جنة الرضوان يا علم الهسى
عباس يا عقاد يا عملاق

عزاء النيل يا نهرو

طواك الموت يا نهرو	وليس لطيه نشر
واققر بعدكم بر	واسعد باللقا « بحر »
رغبت بموجه نورا	يتوج هامة طهر
تروى الزهر ظمآنسا	فيعبق بالشذا الزهر
تطوف فوقكم زمسرا	وترسل لحنها الطير
عزاء النيل يا نهرو	فأنت العون الذخر
وأنت بعصرنا بطل	يضمن بمثله السدھر
حرسيت الهند من شر	ففاض بأرضها الخير
وقامت كلها رجلا	يقود زمامها حر
وذقت السجن خذلانا	وحطم قيسك الصبر
ونلت النصر مكتملا	وحق لمثلك النصر
ومن غاندى سرى قبس	وهل بنوره البدر
ومن تاجور قد غنى	بلحنك يا ثرى الشعر
وصرت لشرقنا علما	وجاء بنورك الفجر
وفى باندونج آيات	وأيك كلها غر
جمال بات محزونا	وناحت بالأسا مصر
ففى خلد ومرحمة	وفى الرضوان يا نهرو

دمعة وفاء

على فقيده العلم والرسالة «فوزى الشتوى»

بلغت من العلم حظا رفيعا
وجست بعلمك ظهر القمر
ودرت مع الشمس انى تدور
وعدت ولم تلق أدنى ضرر
أو كان يجدى فى مرارة سمعه
وأظهرت للناس وجه العبر
رأيتك فوزى أمير العلوم
وغيثا تجمع ثم انهيمير
ملأت الصحائف بالمعجزات
يؤيد قولك ضافى الصبور
وتسهب فى الشرح حتى تبين
وحتى توضح سر الفكر
فأشرق للعين رسم بديع
كنور الصباح اذا ما انتشر

عشقنا لاجلك روض العلوم
 ونلنا بجهدك حلو الثمر
 رصدنا الرسالة عند الطلوع
 كروض ترصد صوب المطر
 فكيف وأنت علوت الطباق
 نطبق البعاد ويصفو الكدر
 رحلت فحلت هموم الفراق
 وكاد الفؤاد أسي ينقطر
 وأجدبت الروض بعد الرحيل
 وناحت عليك فروع الشجر
 عرفتكَ شتوى كثير الأنساء
 رضى السمات حميد الأثر
 وكنت بصحبك نعم الرفيق
 وكنت لاهلك نعم الأبر
 وجددت للناس عهد السداد
 وعهد الرشاد ويعد النظر
 كأنك جابر يزجي السدواء
 ويرسى الشفاء ويمحو الضرر
 كأنك موسى وأولاده
 أحاطوا بكل جليل الخطر

عجبت لعقلك بين العقول
وأنت تباهى الشباب النضر
وغبت فغاب السراج المنير
وكادت تذوب قلوب البشر
ففى الخلد مثنوى الحجا والرشاد
ونعم الجزاء ونعم المقر

فقيد العروبة محمد سعيد العريان

أكذاك يرتحل السنا ويبس
وتبيت في جوف التراب سعيد
أقبلت عريانا وعدت مجردا
والله يبتدىء الورى ويعيد
ستون عاما في الجهاد مؤلفا
درر الكلام يزينه التنضيد
ألفاظ نثر كالجمان ، وكلها
حسن على مر الزمان فريد
واذا خطبت فللمنابر هزة
ويكاد يسعى للوغي الرعيد
أمضيت عمرك للرجال معلما
وعليك من نور الجلال بنود
دافعت عن حق المعلم جاهدا
ورفاق صفك حضر وشهود

وخططت في التاريخ أروع قصصة
يفنى الزمان ونورها مشهود
عاصرت مجد الرافعي وصننته
ولأنت في هذا الوفاء وحيث
أوراق ورد في يديك تعطرت
ما مثلها بين السورود ورود
وسحائب حمر كأن مياهها
جادت بها نحو السماء خدود
والوحي بالقلم الرفيع منزل
أنت الأمين الصادق المحمود
لو كان مثلك للكبار جميعهم
لعل لهم فوق الدهور خلود
يمضي العظيم ولا يخلف بعده
من يبتنى كبنائه ويشيد
عقاده ولي فاخترت بممساته
دنيا علوم ثرة وجهود
ضجت له الدنيا وأخفت صوتها
وأصابها بعد الضجيج همود
يمضي العظيم فنشئت لفراقه
ويشيلنا بعد الفراق جمود

دمعة وفاء
على فقيده الفن والأدب والثقافة
الأستاذ الدكتور/محمد صقر خفاجة
عميد كلية الآثار

ما بال أحبابي تهاوى نجمهم
وتساقطوا نحو التراب وغابوا
وعلى يديهم للفنون فرائد
وعلى الشفاه ملاحم ورباب
غاصوا بأعماق القرون وغردوا
بالشعر تفتح دونه الأبواب
فإذا العرائس فى البحار وحولها
منموج يعمور وثورة وعباب
وعلى « الألب » مواكب صخابة
ويكف مارس للطعان حراب
وترى « زيوس » على الآرائك آمرا
ولديه قد خضعت نهى ورقاب

وترى « أبولو » في يديه ربابة
تشدو فتسكر باللحون الغساب
دنيا من الفن الرفيع وجنة
للفكر فيها يورق العناب
هو مير ألف عندها الياذة
وسمت الى أفلاكها الألباب
يونان علمت البلاد فنونها
وعلى ذراها أشرقت آداب
صقر الكنانة في سماها سابح
وعلى الجناح يراعة وكتاب
حمل الفنون مجليا أنوارها
فكأنه فوق السحاب شهاب
يجلو خفاجة للعيون روائعا
وله البيان الرائع الخلاب
وله اقتدار العاملين وغيرة
محمودة ، وعزيمة ، وشباب
حمل الأمانة لا ينوء بحملها
وعلا على قمم العلا الوثاب
في الأربعين ويبلغ المجد الذي
لم يلق يوما مثله الأتراب

ثم انطوى فى لحظة فكأنه
ما توجت ببيانه الآداب
ولى عن الدنيا بأعجب قصة
ولكل حى غيبة وذهاب
فى جنة الرحمن يسعد عامل
وله من الله الكريم ثواب

نجم الهوى الطبيب العبقري الانسان/أنور المفتى

الله قد خلق العباد وقدرنا
وعلى الخلائق ان تطيع وتصبرا
أعطاك فى الطب الجليل مكانة
بقراط عنها وابن سينا قصرا
وغدوت فينا للنبوغ منارة
تهب الشفاء مع السلاح اذا جرى
يأتى الى المفتى مريدو علمه
يردون من عذب المعارف كوثرنا
واذا العليل سعى يريد شفاءه
قالوا له اياك تترك انورا
يسعى اليك كمن سعى فى حبه
ويعود عنك مبرا ومطهرا
أحيا الاله على يديك عباده
فكان عيسى بالبشائر قد سرى

وكان كفك للجسوم ربيعها
يهب الحرير السندسي الاخضر
طوفت في الدنيا لتعرف داءها
وعرفت مظهر دائها والمخبرا
واقمت في الريف البعيد منقبا
ومجربا ومحللا ومقرررا
أعلنت في الاصلاح ثورة عالم
يقضي الليالي ساهرا ومفكرا
ووصفت للداء العياء دواءه
واتيت بالفتح المبين مبشرا
القيت نورك كالشهاب وفجأة
غاب الضياء عن العيون وأدبرا
ودعاك ربك للسماء فجئته
ونزلت في غرف الجنان مبكرا
فعلبك في الفردوس تهبط رحمة
وعليك تنهل السعادة ابكرا
جاءت ملائكة الاله وسلمت
والله توج بالتحية أنورا

كوكب الشرق أم كلثوم

سـبـعـون عـامـا وهـى لـحـن الـوـادى .
تـشـدو فـتـشـجـى فـى سـمـاء بـلـادى
أصـبـحـت لـلـشـرق الـحـبـيب مـنـارـة
سـكـنـت بـنـور الـلـحـن كـل فـؤاد
كـانـت لـنـا أـمـلا نـلـوذ بـرـكـنـه
فـنـال ما نـرـجـوه مـن اسـسـعـاد
يا بـلـبـلا غـنى فـاسـسـكـر لـحـنـه
سـمـع الـوـجـود بـرائـع الـانـشـعـاد
يا أم كـلـثـوم مـلـكـت قـلـوبـنـسـا
بـحـلاوة التـرـجـيـع والتـردـاد
خـلـدـت بـالصـوت الجـلـيل مـلـاحـمـا
لـمـآثر الآبـاء والأجـسـاد
ومـدـحـت خـير الخـلق طـه المـصـطـفـى
ورويـت غـلـة كـل قـلب ضـمـاد
واعـدـت أمـجـاد العـروبة حـيـة
ورفـعـت شـأـنـا عـالـيا للضـمـاد

في كل شهر ليلة تشدو بها
أبقى على الأزمان والآباد
أوتيت أوتارا وصوتا خالدا
يعلو ويبلغ قمة الأمجاد
سمعت له الدنيا فاسكر لبها
فغدت بلا لب ولا ارشاد
تمضي مع الليل الطويل فينقضي
والقلب يصغي خاشعا للشادي
يا بنت مصر وانت أم شهداتها
ولأنت في يوم الجهاد الحادي
جندت نفسك للجهاد شجاعة
ولقد نشأت على كريم جهاد
وخرجت من أعماق ريف نجمة
واتيت حلوانا على ميعاد
وجلسيت فوق العرش عرش قلوبنا
وأقمت طول العمر في الأكباد
أنا لا أصدق أنها قد فارقت
دنيا العباد وأخلدت لرقاد
وهي التي صارت لمصر علامة
وحننت حنو الأم للأولاد

وهي التي طافت لمصر وشساركت
في عودة الأرواح للأجساد
ايغيب عن مصر فريد راحسلا
ومضى وحيدا في ثياب حداد
وتغيب عنا امنا في لحظة
هذا حديث جاء عن حساد
يا أم كلثوم اعيدى غنوة
في مسمعى يا عذبة الانشاد
يا كوكبا ملأ البلاد بنوره
وسرى يضى سماء كل بلاد
ذكراك عاطرة على طول المسدى
فوق الضفاف وفي سماء الوادى

رثاء

الملك فيصل بن عبد العزيز غاهل السعودية الشهيد

شلت يد الغدار حين أصابه
برصاص غدر طائشا مجنونا
اتصيب فيصل انه الملك الذي
قد كان شهما مخلصا وأميننا
منح العروبة حبه وسلاحه
ورمى قافزع اذ رمى صبهونا
وقد كان درعا للعروبة حاميا
قد كان حصنا للبلاد حصينا
ومضى يساند في المعارك أنورا
حتى أتى نصر الاله مبيننا
للقدس يسعى وهو أكرم مطلب
وهو الذي ما كان يرضى الهونا
يا خادم الحرمين كيف تركتنا
وغدوت عنا راحلا وطعيننا

ما زالت الحرب العوان شديدة
صهيون تشعل باللظى الاتونا
صهيون قد قطعت حبال سلامة
ومضت تسن الغدرها السسكينا
ولأنت فيصل كنت ليث كريمة
تلج الحروب وتصرع الثنينا
أفزعت أمريكا فجاءت تشتكى
تبكى وترسل فى البكاء أنينا
واليوم اذ تمضى ويقبل خالد
ماذا يكون لدى الغيوب جنينا
أىكون مثلك فى الجهاد حماية
وملاذة يحمى الحمى والديننا
انا لئرجو أن يكون مثيله
والله نسال أن يكون معيننا
فى جنة الرضوان فيصل أنه
نال الشهادة مخلصا وأميننا

أمام قبر أبي

أجىء اليك أحجج كل عام
وانفض عند قبرك بعض همي
فأنك كنت فى الدنيا صديقى
وكنت رفيق رحلى حيث أمضى
وكنت وكنت ثم بعدت عنا
وفارقت الحياة وساكنيها
ودب السقم منك على مشيب
وكنت هناك فى بلد بعيد
ولم أشهد مغيبك عن عيون
فصار الحج يا أبتاه فرضا
وصار الدمع فى عيني غيما
وجاءت مريم لتقر عينى
فقد ضاقت بها الدنيا فقلت
وجاءت يا أبى فأنشر عليها
وسلم يا أبى فلأنت مسلم
نحج اليك يا أبتى اشتياقا

كانك كعبة البيت الحرام
وابثث عند قبرك من غرامى
وكنت منارتى عند الظلام
وكنت محدثى عند الكلام
وخلفت الحياة الى الرغام
على حزن تسعر كالضرام
فوا حزنى على هذا السقام
حليف القيد فى دنيا القتام
كنور البدر غام عن التمام
الى قبر تفرد فى الرغام
يفيض عليك يهطل فى انسجام
وتنعم بين أهليها الكرام
عن الدنيا وفرت من أنام
كما عودت اردية السلام
ونبراس تألق بابتسام
كأنك كعبة البيت الحرام

رثاء الجنبلاطى

تولى على ولم يستشـر
وسوف تغيب جميع العباد
وعند الاله يكون اللقـاء
وتلك الحياة سراب وزور
وأنا جميعا غريب مقيم
ومن كان منا يقود الجموع
وتقوى الاله سبيل النجاة
رحلت على سريع الخطا
وخلفت بعدك دنيا القريض
تنادى أبا الشعر حبي الشعور
وشيوخ العروبة عذب البيان
فمن ذا يدافع عن حوضها
وقد غاب عنها فصيح اللسان
ففى الخلد هذا التقى الكريم
أيسأل عند المغيب القمر
وتمضى سراعا لجوف الحفر
وعند الاله يكون المقر
تمر سراعا كلمح البصر
شددنا الرحال ليوم السفر
سيمضى ويرحل مثل النفر
إذا الهول جاء وجاء الخطر
وخلفت قلبا هوى وانفطر
تنادى الأبى الجليل الاثر
يهز القلوب بغالى الدرر
وحامى حماها طويل السهر
ويدفع عنها جموع التتر
تولى على ولم يستشر
يمتع بالطيبات النظر

فى الذكرى التاسعة للعقاد

وقأئك مازلت أمامى	قد مرت تسعة أعوام
يا خير دليل وامام	وقأئك « عباس » فىنا
القأك بعلم ومنام	القأك بصحو الاقا
وملكت فؤادى وزمامى	أصبحت حىاتى أحياما
وغراما فى مثل غرامى	أرايتم عشقا وهياما
لاخفف من بعض هيامى	اذهب للكعبة طوفا
ما أبدع كف الرسام	واشاهد رسمك عملاقا
من صحبك خير الاعلام	وقأنى أشهد أحبابا
وترد سلاما بسلام	وأراك تصافح زوارا
يروى ويدق باحكام	وتفيض بعلم دفاق
وملكت جميع الافهام	خاطبت عقولا وقلوبا
قد نقشت كل الارقام	فى عقلك آلاف علوم
ولأنت عزيز الاقدام	جيار انت وذو ثقة
لم تخش طغاة الحكام	أخضعت رؤساء ورؤساء
وخرجت خروج الضرغام	لم ترهب سجنا وقيودا
لتجدد حدا لحسام	وذهبت لسعد فى قبر
وعشقت حماة الاسلام	وملأت الأرض عباقرة

ويفنود ويرمى بالرامى	والبطل يهيم بابطال
والسيف علا فوق الهام	عمر جلوت محاسنه
يا مبدع كل الاحكام	يا منصف سيف الاسلام
وسستبقى رغم الأيام	عقباد مازلت اماما

فهرس

(١) سياسيات

٢	• • • • •	أنور السادات
٥	• • • • •	فى ذكرى فلسطين
٩	• • • • •	السلام فى الجزائر
١١	• • • • •	نهاية الطاغية
		(مصرع عبد الكريم قاسم)
١٣	• • • • •	الوثيقة واليهود
١٥	• • • • •	حرب وسلام
١٧	• • • • •	من وحى سيناء
١٩	• • • • •	مصر الحالية
٢١	• • • • •	ليلة الاعتقال
٢٣	• • • • •	احراق المسجد الأقصى
٢٥	• • • • •	قاعدة عقبه بن نافع
٢٧	• • • • •	العبور
٢٩	• • • • •	لبيك سيناء
٣١	• • • • •	العرب ووحدة الصف العربى
٣٣	• • • • •	الى الملك فيصل
٣٥	• • • • •	مؤتمر السلام

- هلال المحرم ٣٦
وتلك قناتنا ردت إلينا ٣٨
العيد فى القلعة ٣٩
فى ذكرى يوم التصحيح ٤٠

(ب) وجدانيات

- الله أقوى ٤١
أمنية ٤٣
ثورة نفسى ٤٥
عيناك ٤٦
أمل تحقق ٤٧
إليها ٤٩
بين الأسى والتمنى ٥٠
ذات الشريط الطائر ٥١

(ج) دينيات

- الاسراء والمعراج ٥٢
فى عيد الميلاد ٥٤
جعفر الطيار ٥٦
لماذا أحب النبى ٥٨
مولد النبى صلى الله عليه وسلم بشأن النصر ٥٩
الحسين بن على ٦٣

(د) متفرقات

- رأس البهر ٦٥
وفاء النيل ٦٧

جمهورية مصر العربية

مطبوعات
المجلس الأعلى للثقافة

رقم

- ٣٧٤ -

القاهرة

١٩٨٣ - ١٤٠٣

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٨٣/٥٨٤٠

جمهورية مصر العربية

مطبوعات

المجلس الأعلى للثقافة

رقم

- ٣٧٤ -

القاهرة

١٩٨٣ - ١٤٠٣

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٨٣/٥٨٤٠

716
617



0493983